



PALAU DE CONGRESSOS
DE PENÍSCOLA

PALAU DE
CONGRESSOS
DE PENÍSCOLA
C. BLASCO IBÁÑEZ, 10



TEATRE

CINC MINUTS

JERÓNIMO CORNELLES

La senyora Mompó escriu els records de la seua vida al jardí de la residència on viu. Allí, mentres espera l'arribada de Rosa, -una jove amiga que no sempre apareix quan la necessita- coincidirà amb Àngel, -un personatge enigmàtic que sembla ser un infermer- i que farà que la vetlada prenga un rumb inesperat.

La señora Mompó escribe los recuerdos de su vida en el jardín de la residencia donde vive. Allí, mientras espera la llegada de Rosa, -una joven amiga que no siempre aparece cuando se la necesita- coincidirá con Ángel, -un personaje enigmático que parece ser un enfermero- y que hará que la velada tome un rumbo inesperado.

PRODUCCIÓ: Alarcon & Cornelles

DIRECCIÓ: Rafael Calatayud

INTÈRPRETS: Jerónimo Cornelles / Laura Useleti

GÈNERE: Drama

IDIOMA: Valencià

DURADA: 70 min

12 D'OCTUBRE

Dissabte 19.00 h

10 €



CLASSICAL_X

MOISÉS P. SÁNCHEZ

SOLILOQUIO

Moisés P. Sánchez, músic d'imaginació sorprenent, premiat dins i fora de les nostres fronteres i amb una creixent projecció internacional, es presenta amb un piano i l'amplitud de la seua música. Soliloquio és un recital sense un programa preestablert; la llibertat i el talent d'un dels majors valors del jazz europeu.

Moisés P. Sánchez, músico de imaginación sorprendente, premiado dentro y fuera de nuestras fronteras y con una creciente proyección internacional, se presenta con un piano y la amplitud de su música. Soliloquio es un recital sin un programa preestablecido; la libertad y el talento de uno de los mayores valores del jazz europeo.

INTÈRPRETS: Moisés P. Sánchez, piano

18 D'OCTUBRE

Divendres 19.00 h

10 €



CINEMA

CASA EN FLAMES

Espanya, 2024. Color, DCP

Montse està emocionadíssima perquè està a punt de passar un cap de setmana amb tota la família a la seua casa de Cadaqués, en la Costa Brava. Està divorciada fa temps, el seu ex té una nova parella, els seus fills han crescut i fa temps que fan la seua vida sense fer-li cap cas, però a Montse res ni ningú aconseguirà fote-li els ànims; fa massa temps que espera este moment.

Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en su casa de Cadaqués, en la Costa Brava. Está divorciada hace tiempo, su ex tiene una nueva pareja, sus hijos han crecido y hace tiempo que hacen su vida sin hacerle ningún caso, pero a Montse nada ni nadie conseguirá fastidiarle los ánimos; hace demasiado tiempo que espera este momento.

DIRECCIÓ: Dani de la Orden

INTÈRPRETS: Emma Vilarasau / Enric Auquer / Clara Segura / Macarena García / Alberto San Juan / María Rodríguez Soto / José Pérez-Ocaña

GÈNERE: Drama, comèdia

DURACIÓ: 110 min

19 D'OCTUBRE | 20 D'OCTUBRE

Dissabte V.O. València 19.00 h
Diumenge V.O.S. Castellà 19.00 h

3 €



BARROCA

COVENT GARDEN SOLOISTS / V. VASSILEV / V. CAMPOS

CONCERTO BAROCCO

Agrupació de cambra formada per alguns dels millors músics de l'orquestra de la Royal Opera House Covent Garden de Londres i d'altres orquestres de primer nivell.

Agrupación de cámara formada por algunos de los mejores músicos de la orquesta de la Royal Opera House Covent Garden de Londres y de otras orquestas de primer nivel.

INTÈRPRETS: Covent Garden Soloists / Vasko Vassilev, violí solista / Vicente Campos, trompeta solista / Anastasia Pylatyuk, violí / Andriy Vitoviych, viola / Ignasi Jordà, clavicé

DIRECCIÓ: Miguel Ángel Navarro Gimeno

PROGRAMA: Obres de Händel, Bach, Vivaldi i Tartini

27 D'OCTUBRE

Diumenge 11.30 h

10 €



TEATRE

VERSIÓN

TONI AGUSTÍ

A través d'un procés d'assajos, una actriu i un actor intenten portar a escena la versió teatral d'una exitosa novel·la l'argument principal de la qual tracta d'un terrible succés.

A través de un proceso de ensayos, una actriz y un actor intentan llevar a escena la versión teatral de una exitosa novela cuyo argumento principal trata de un terrible suceso.

PRODUCCIÓ: Societat Sardina Franché-Toné
 DIRECCIÓ: Toni Agustí
 INTÈRPRETS: Toni Agustí / Lara Salvador
 GÈNERE: drama
 IDIOMA: castellà
 DURADA: 70 min

02 DE NOVEMBRE
 Dissabte 19.00 h
 10 €



CINEMA

PUAN

Marcelo, un home d'uns 50 anys, ha dedicat la seua vida a l'ensenyament de Filosofia en la Facultat de Filosofia i Lletres. Quan el seu cap de Càtedra, mentor i company d'aventures del pensament mor inesperadament, Marcelo assumeix que heretarà la titularitat de la Càtedra que ha quedat vacant.

Marcelo, un hombre de unos 50 años, ha dedicado su vida a la enseñanza de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras. Cuando su jefe de Cátedra, mentor y compañero de aventuras del pensamiento muere inesperadamente, Marcelo asume que heredará la titularidad de la Cátedra que ha quedado vacante.

DIRECCIÓ: María Alché, Benjamín Naishtat
 INTÈRPRET: Leonardo Sbaraglia / Marcelo Subiotto / Julieta Zylberberg / Mara Bestelli.
 GÈNERE: comèdia
 DURACIÓ: 111 min

10 DE NOVEMBRE
 Diumenge V.O. Castellà 19.00 h
 3 €



CINEMA

BLONDI

Argentina / Estats Units / Espanya, 2023. Color, DCP

Blondi i Mirko, a simple vista, semblen una parella ideal. Els encanta viure junts, escolten la mateixa música, veuen les mateixes pel·lícules, els agrada fumar porros, anar a concerts, tindre els mateixos amics, tot és perfecte entre ells... però, encara que semblen quasi de la mateixa edat, Blondi és la mamà de Mirko.

Blondi y Mirko, a simple vista, parecen una pareja ideal. Les encanta vivir juntos, escuchan la misma música, ven las mismas películas, les gusta fumar porros, ir a conciertos, tener los mismos amigos, todo es perfecto entre ellos... pero, aunque parecen casi de la misma edad, Blondi es la mamá de Mirko.

DIRECCIÓ: Dolores Fonzi
 INTÈRPRETS: Dolores Fonzi / Carla Peterson / Rita Cortese / Toto Rovito / Leonardo Sbaraglia / Milagros Iturriza / Federico Pereyra / Simón Saieg
 GÈNERE: comèdia
 DURACIÓ: 87 min

17 DE NOVEMBRE
 Diumenge V.O. Castellà 19.00 h
 3 €



CINEMA

SEGUNDO PREMIO

Granada, finals dels 90. En plena efervescència artística i cultural, un grup de música indie viu el seu moment més delicat: la baixista trenca amb la banda buscant el seu lloc fora de la música i el guitarrista està immers en una perillosa espiral d'autodestrucció.

Granada, finales de los 90. En plena efervescencia artística y cultural, un grupo de música indie vive su momento más delicado: la bajista rompe con la banda buscando su sitio fuera de la música y el guitarrista está inmerso en una peligrosa espiral de autodestrucción.

DIRECCIÓ: Isaki Lacuesta / Pol Rodríguez
 INTÈRPRETS: Daniel Ibáñez Cristalino Stéphanie Magnin, Mafo, Chesco Ruiz, Eduardo Rejón
 GÈNERE: comèdia
 DURACIÓ: 109 min

23 DE NOVEMBRE | 24 DE NOVEMBRE
 Dissabte V.O. Castellà 19.00 h
 Diumenge V.O. Castellà 19.00 h
 3 €



WORLD MUSIC-TANGO

J. E. CUACCI, G. ARIEL NARDI & M. BALSELLS

DE GARDEL A PIAZZOLA

"De Gardel a Piazzolla" és un concert en el qual incloem poetes i compositors transcendents de la literatura del tango. El nostre propòsit és conformar un repertori amb autors que ens il·luminen, des del més tradicionals als contemporanis, prenent com a eix central a Carlos Gardel i Astor Piazzolla. Durant el concert s'escoltaran interpretacions en format de trio, duos instrumentals, duos de veu i piano i veu i violoncel.

"De Gardel a Piazzolla" es un concierto en el que incluimos poetas y compositores trascendentales de la literatura del Tango. Nuestro propósito es conformar un repertorio con autores que nos iluminan, desde lo más tradicionales a los contemporáneos, tomando como eje central a Carlos Gardel y Astor Piazzolla. Durante el concierto se escucharán interpretaciones en formato de trío, dúos instrumentales, dúos de voz y piano y voz y violonchelo.

INTÈRPRETS: Juan Esteban Cuacci, piano / Gustavo Nardi, violoncel / Marcelo Balsells, veu

29 DE NOVEMBRE

Divendres 19.00 h

10 €



TEATRE

VALPARAÍSO

MANU VALLS

Clara i Alberto tenen una trobada una nit a l'hotel Valparaíso allà per 1978. Dos persones amb les seues pròpies vides, les seues pròpies famílies. Dos persones que pràcticament no tenen res en comú i decidixen quedar tots els anys durant més de 30 per a passar uns dies junts.

Clara y Alberto tienen un encuentro una noche en el hotel Valparaíso allá por 1978. Dos personas con sus propias vidas, sus propias familias. Dos personas que prácticamente no tienen nada en común y deciden quedar todos los años durante más de 30 para pasar unos días juntos.

PRODUCCIÓ: La Penúltima Teatre / DACSA PRODUCCIONS S.L

DIRECCIÓ: Rafa Calatayud

INTÈRPRETS: Marta Chiner / Manu Valls

GÈNERE: Comèdia

IDIOMA: Castellà

DURADA: 80 min

01 DE DESEMBRE

Diumenge 19.00 h

10 €

JAZZ

CARLOS GONZÁLBEZ - PERICO SAMBEAT JAZZ QUARTET FEAT. VORO GARCÍA

Música vibrant, solos espectaculars i inspirats arranaments. Carlos González, Perico Sambeat i Voro García han unit els seus talents en un quintet excepcional, al costat de Dario Di Lecce i Vicente Espí. Música que es nodrix d'influències de múltiples fonts, passant pel conegut bolero *Contigo en la distancia* o el jazz més actual amb temes de C. Bley, P. Sambeat i Voro García.

Música vibrante, solos espectaculares e inspirados arreglos. Carlos Gonzalez, Perico Sambeat y Voro García han unido sus talentos en un quinteto excepcional, junto a Dario Di Lecce y Vicente Espí. Música que se nutre de influencias de múltiples fuentes, pasando por el conocido bolero "Contigo en la distancia" o el jazz más actual con temas de C. Bley, P. Sambeat y Voro García.

PROCEDÈNCIA: València

DURACIÓ: 90 min

INTÈRPRETS: Carlos Gonzalez, guitarra / Perico Sambeat, saxos / Vicente Espí, bateria / Dario Di Lecce, contrabaix / Voro García, trompeta

05 DE DESEMBRE

Dijous 19.00 h

15 €



CINEMA

EL 47

Espanya, 2024. Color, DCP

En els anys 60 i 70, la perifèria de Barcelona s'ha format i construït en la seua major part per immigrants extremeños i andalusos que han alçat amb les seues pròpies mans barris com Torre Baró, que encara així no són considerats com a part de la ciutat. Les seues barraques ni tan sols tenen aigua corrent o electricitat.

En los años 60 y 70, la periferia de Barcelona se ha formado y construido en su mayor parte por inmigrantes extremeños y andaluces que han levantado con sus propias manos barrios como Torre Baró, que aún así no están considerados como parte de la ciudad. Sus chabolas ni siquiera tienen agua corriente o electricidad.

DIRECCIÓ: Marcel Barrena

INTÈRPRETS: Eduard Fernández / Clara Segura / Zoe Bonafonte / Salva Reina / Óscar de la Fuente / Betsy Túrnez / Carlos Cuevas / David Verdaguer / Vicente Romero / Aimar Vega / Carme Sansa / Lolo Herrero / Borja Espinosa / María Morera / Elena Fortuny

GÈNERE: drama / cinema social

DURACIÓ: 110 min

07 DE DESEMBRE | 08 DE DESEMBRE

Dissabte V.O. Castellà 19.00 h

Diumenge V.O. Castellà 19.00 h

3 €



CINEMA

VOLVERÉIS

Espanya, 2024. Color, DCP

Després de 15 anys junts, Ale i Alex tenen una idea que podria semblar absurda: organitzar una festa per a celebrar la seua ruptura. Este anuncio deixa perplexos als seus sers estimats, però ells es mantenen fermes en la decisió de separar-se. O potser no?

Después de 15 años juntos, Ale y Alex tienen una idea que podría parecer absurda: organizar una fiesta para celebrar su ruptura. Este anuncio deja perplejos a sus seres queridos, pero ellos se mantienen firmes en la decisión de separarse. ¿O quizá no?

DIRECCIÓ: Jonás Trueba

INTERPRETS: Itsaso Arana / Vito Sanz / Fernando Trueba / Andrés Gertrúdix / Jon Viar / Ana Risueño / Francesco Carril / Isabelle Stoffel / Sigfrid Monleón

GÈNERE: drama / comèdia

DURACIÓ: 112 min

15 DE DESEMBRE

Diumenge V.O. Castellà

..... 19.00 h

3 €



CINEMA

MARCO, LA VERDAD INVENTADA

Espanya, 2024. Color, DCP

Enric Marco va ser un deportat que mai va existir, un home que durant anys va ser capaç de mantindre, davant l'opinió pública i la seua pròpia família, una mentida difícil d'imaginar: que havia sigut presoner en un camp de concentració nazi.

Enric Marco fue un deportado que nunca existió, un hombre que durante años fue capaz de mantener, ante la opinión pública y su propia familia, una mentira difícil de imaginar: que había sido prisionero en un campo de concentración nazi.

DIRECCIÓ: Aitor Arregi / Jon Garaño

INTERPRETS: Eduard Fernández / Nathalie Poza / Chani Martín / Sonia Almarcha / Fermí Reixach / Júlia Molins / Vicente Vergara / Jordi Rico

GÈNERE: drama / thriller

DURACIÓ: 108 min

21 DE DESEMBRE / 22 DE DESEMBRE

Dissabte V.O. Castellà 19.00 h

Diumenge V.O. Castellà 19.00 h

3 €

IMPULS A LA DANSA

Tercera edició del pla de suport i descentralització de les arts del moviment, creat pel Festival Dansa València amb la col·laboració d'una universitat pública i onze municipis de la Comunitat Valenciana amb l'objectiu d'estimular la creació i circulació de la dansa des de múltiples eixos, localitzacions i dates. Com a novetat, en 2024 es posa en marxa la gira conjunta d'un espectacle de dansa creat per una companyia participant en anteriors edicions del projecte.

Poblacions i organismes on es realitza el projecte:

Aielo de Malferit
Aldaia
Almassora
Borriana
Dénia
Elx – Gran Teatre
Meliana
El Genovés
El Puig de Santa Maria
Silla
Villena
UJI de Castelló

Companyies seleccionades per a estades de creació, tècniques i de mediació:

Enxhi Sinjari / Silvi Sahuquillo
Sandra Gómez
Colectivo Venérea
Cia. Mar Garcia i Javi Soler
Cia. Kiko López
Cia. Marroch
Ana Lola Cosín
Cocinando Danza
Hort Art
Marea Danza
Alicia Reig
Mauricio Pérez Fayos
Cia. Cristina Gómez