



PALAU DE CONGRESSOS DE PENÍSCOLA

C. BLASCO IBÁÑEZ, 10



CINEMA

CÓMO HACERSE MILLONARIO ANTES DE QUE MUERA LA ABUELA LAHN MAH

Tailàndia, 2024. Color. DCP

Quan 'M', un jove malfaener i queixós, descobreix que la seua àvia patix una malaltia terminal, decidix deixar a un costat la seua carrera precària com a streamer per a cuidar d'ella. Això sí, amb la mirada posada en el seu patrimoni multimilionari. Però guanyar-se l'àvia no és fàcil.

Quando 'M', un joven holgazán y quejica, descubre que su abuela sufre una enfermedad terminal, decide dejar a un lado su precaria carrera como streamer para cuidar de ella. Eso sí... Con la mirada puesta en su patrimonio multimillonario. Pero ganarse a la abuela no es fácil.

DIRECCIÓ: Pat Boonitipat

INTÈRPRETS: Putthipong Assaratanakul / Usha Seamkhum / Sanya Kunakorn / Sarinrat Thomas / Pongsatorn Jongwilas / Tontawan Tantivejakul / Duangporn Oapirat
GÈNERE: Drama / Comèdia
DURACIÓ: 125 min

05 i 06 D'ABRIL
Dissabte V.O.S.Castellà 19.00 h
Diumenge V.O.S.Castellà 19.00 h

3 €



TEATRE

PRINCESES, CAVALLERS I DRACS. EL DIA QUE DEIXÀREM DE SER XIQUETS

JERÓNIMO CORNELLES / GUADALUPE SÁEZ

Vos hem dit que sou febles, insegurs, apàtics. Vos hem dit que res vos importa i que sou fràgils, que les generacions anteriors som millors. Molt millors. Una visita extraescolar a un museu acaba amb el llançament d'una beguda a un quadre. Alguns adolescents hi estan implicats. Potser va ser un accident. Potser no.

Os hemos dicho que sois débiles, inseguros, apáticos. Os hemos dicho que nada os importa y que sois frágiles, que las generaciones anteriores somos mejores. Mucho mejores. Una visita extraescolar a un museo acaba con el lanzamiento de una bebida a un cuadro. Algunos adolescentes están implicados. Quizás fue un accidente. Quizás no.

PRODUCCIÓ: Escalante / Bramant Teatre

DIRECCIÓ: Jerónimo Cornelles
INTÈRPRETS: Gabriel Benavent / Maria Guerra / Lula Heredia / Emma Linares Canet / Sergio Martín / Victoria Salvador
GÈNERE: comèdia / drama IDIOMA: Valencià DURACIÓ: 60 min

13 D'ABRIL
Diumenge 19.00 h

10 €



CINEMA

CÓNCLAVE (CONCLAVE)

EUA, Regne Unit, 2024. Color. DCP

Un dels rituals més secrets i antics del món: l'elecció del papa. Després de la inesperada mort del summe pontífex, el cardenal Lawrence és designat responsable de dirigir el conclave. Quan els líders més poderosos de l'Església catòlica es reunixen en els salons del Vaticà, Lawrence es veu atrapat dins d'una complexa conspiració alhora que descobreix un secret que podria sacsejar els fonaments de l'Església.

Uno de los rituales más secretos y antiguos del mundo: la elección del Papa. Tras la inesperada muerte del Sumo Pontífice, el cardenal Lawrence es designado como responsable de dirigir el cónclave. Cuando los líderes más poderosos de la Iglesia Católica se reúnen en los salones del Vaticano, Lawrence se ve atrapado dentro de una compleja conspiración a la vez que descubre un secreto que podría sacudir los cimientos de la Iglesia.

DIRECCIÓ: Edward Berger INTÈRPRETS: Ralph Fiennes / Stanley Tucci / John Lithgow / Isabella Rossellini / Brian F. O'Byrne / Jacek Koman / Sergio Castellitto / Lucian Msamati / Thomas Loibl / Carlos Diehz / Rony Kramer / Bruno Novelli GÈNERE: Thriller DURACIÓ: 120 min

19 i 20 D'ABRIL
Dissabte V.Doblada a castellà 19.00 h
Diumenge V.O.S.Castellà 19.00 h

3 €



CINEMA

LOS AITAS

Espanya-Bèlgica, 2024. Color. DCP

En la perifèria obrera del Bilbao de finals dels huitanta, un equip infantil de gimnàstica rítmica té l'oportunitat de participar en un campionat a Berlín. Davant la impossibilitat que les mares acompanyen les seues filles, la tasca recaurà en els pares, que no semblen molt interessats en el viatge, ni en eixe esport, ni fins i tot en les seues pròpies filles.

En la periferia obrera del Bilbao de finales de los 80, un equipo infantil de gimnasia rítmica tiene la oportunidad de participar en un campeonato en Berlín. Ante la imposibilidad de que las madres acompañen a sus hijas, la tarea recaerá en los padres, que no parecen muy interesados en el viaje, ni en ese deporte, ni incluso en sus propias hijas.

DIRECCIÓ: Borja Cobeaga

INTÈRPRETS: Quim Gutiérrez / Juan Diego Botto / Ramón Barea / Sofía Otero / Irati Goitia / Mara Garcés Renedo / Vera López / Irati Garcia / Iñaki Ardanz / Mikel Losada / Laura Weissmahr / Aitor Sanz
GÈNERE: Drama / comèdia
DURACIÓ: 88 min

26 i 27 D'ABRIL
Dissabte V.O. Castellà 19.00 h
Diumenge V.O. Castellà 19.00 h

3 €



CINEMA

OH, CANADA

EUA, 2024. Color. DCP

Leonard Fife és un prestigiós documentalista greument malalt, patix un càncer terminal. Abans que li arribe la mort, prop de Nadal, la seua esposa de fa més de tres dècades i antiga alumna, Emma, accepta la petició d'altres dos deixebles, Malcolm i Diana, per a entrevistar-lo i filmar-lo a sa casa, per a un documental que preparen sobre la seua extraordinària trajectòria.

Leonard Fife es un prestigioso documentalista gravemente enfermo, padece un cáncer terminal. Antes de le llegue la muerte, cerca de la Navidad, su esposa de hace más de tres décadas y antigua alumna suya, Emma, acepta la petición de otros dos discípulos, Malcolm y Diana, para entrevistarle y filmarle en su casa, cara a un documental que preparan sobre su extraordinaria trayectoria.

DIRECCIÓ: Paul Schrader

INTÈRPRETS: Richard Gere / Uma Thurman / Jacob Elordi / Michael Imperioli / Gregory Connors / Kristine Froseth / Caroline Dhavernas / Penelope Mitchell / Victoria Hill / Aaron Roman Weiner / Cornelia Guest / Dylan Flashner

GÈNERE: Drama

DURACIÓ: 90 min

03 i 04 DE MAIG

Dissabte V.Doblada Castellà 19.00 h
Diumenge V.O.S Castellà 19.00 h

3 €



TEATRE

DAVID

PACO ZARZOSO

En la tragicomèdia David, un pare i el seu fill viuen un capvespre més a la casa familiar. En el paper pintat del saló no falten figures de profanats i profanadors, botxins i màrtirs. Sobre la còmoda, reposen un tocadiscos, una urna funerària i un ciri encès. Durant la migdiada del pare, el fill ha eixit a comprar i ha tingut una trobada amb David, un personatge misteriós que marcarà un abans i un després.

En la tragicomedia David, un padre y su hijo viven un atardecer más en la casa familiar. En el papel pintado del salón no faltan figuras de profanados y profanadores, verdugos y mártires. Sobre la cómoda, reposan un tocadiscos, una urna funeraria y una vela encendida.

Durante la siesta del Padre, el Hijo ha salido a comprar y ha tenido un encuentro con David, un personaje misterioso que marcará un antes y un después.

PREMI MAX AUB DE TEATRE EN CASTELLÀ CIUTAT DE VALÈNCIA 2022

PRODUCCIÓ: Hongaresa Teatre DIRECCIÓ: Paco Zaroso

INTÈRPRETS: Enric Juezas / Àngel Fígols

IDIOMA: Castellà DURACIÓ: 60 min

10 DE MAIG

Dissabte 19.00 h

10 €



CINEMA

MISERICORDIA (MISÉRICORDE)

França / Espanya / Portugal, 2024. Color. DCP

En *Misericordia*, Jérémie torna al seu poble natal per a assistir al funeral de Jean-Pierre, un antic cap seu. Ha decidit quedar-se uns dies a casa de Martine, la seua viuda. Però una desaparició misteriosa, un veí amenaçador i un sacerdot estrany, faran que la breu i tranquil·la estada de Jérémie a Saint-Martial prenga un gir inesperat.

En *Misericordia*, Jérémie regresa a su pueblo natal para asistir al funeral de Jean-Pierre, un antiguo jefe suyo. Ha decidido quedarse unos días en casa de Martine, su viuda. Pero una misteriosa desaparición, un vecino amenazante y un extraño sacerdote, van a hacer que la breve y tranquila estancia de Jérémie en Saint-Martial, tome un giro inesperado.

DIRECCIÓ: Alain Guiraudie

INTÈRPRETS: Félix Kysyl / Catherine Frot / Jacques Develay / Jean-Baptiste Durand / David Ayala

GÈNERE: Drama

DURACIÓ: 103 min

17 i 18 DE MAIG

Dissabte V.Doblada Castellà 19.00 h
Diumenge V.O.S. Castellà 19.00 h

3 €



CINEMA

LA BUENA LETRA

Espanya, 2024. Color. DCP

En un poble valencià, durant la postguerra, Ana tracta de tirar avant amb la seua família; la Guerra Civil ha obert una profunda ferida en tots ells, especialment en el seu cunyat, Antonio. Ana intenta curar eixa ferida a base de guisats, secrets i silencis, però quan Isabel, acabada de casar-se amb Antonio, arriba a la família, les atencions i cures d'Ana valdran de poc o res: el sacrifici no sempre té recompensa.

En un pueblo valenciano, durante la posguerra, Ana trata de salir adelante con su familia; la guerra civil ha abierto una profunda herida en todos ellos, especialmente en su cuñado, Antonio. Ana intenta curar esa herida a base de guisos, secretos y silencios, pero cuando Isabel, recién casada con Antonio, llega a la familia, las atenciones y cuidados de Ana valdrán de poco o nada: el sacrificio no siempre tiene su recompensa.

DIRECCIÓ: Cèlia Rico Clavellino

INTÈRPRETS: Loreto Mauleón / Enric Auquer / Roger Casamajor / Ana Rujas / Teresa Lozano / Gloria March / Sofía Puerta

GÈNERE: Drama DURACIÓ: 120 min

24 i 25 DE MAIG

Dissabte V.O.Castellà 19.00 h
Diumenge V.O. Castellà 19.00 h

3 €



GENERALITAT
VALENCIANA

ACI.
ARA.



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



ivc.gva.es

Edita

INSTITUT VALENCIÀ DE CULTURA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA, UNIVERSITATS I OCUPACIÓ

C. Matilde Salvador, 2
12003 - Castelló | T. 964 37 93 05